

الجامعة : بغداد
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : التصميم
المرحلة : الثالثة- فرع الداخلي والصناعي
اسم المحاضر الثلاثي : م. رجاء سعدي لفئة
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة -
قسم التصميم - فرع التصميم الداخلي

جدول الدروس الاسبوعي

م. رجاء سعدي لفئة					الاسم
rajaa371@yahoo.com					البريد الالكتروني
تصميم الاثاث					اسم المادة
الفصل الدراسي الاول والثاني					مقرر الفصل
يهدف الدرس الى تمكين الطالب من وضع الافكار الخاصة بقطعة اثاث معينة وتنفيذه بواسطة الرسومات ومن ثم عمل (ماكيت) نموذج مصغر لقطعة الاثاث واجراء عمليات الحذف والاضافة للوصول الى تصميم يخدم الحاجات الانسانية وعمل تصميم بمقياس 1:1 كمشروع لنهائي الفصل الدراسي الثاني . علما ان الدرس (عملي)					اهداف المادة
التعرف على المواد الاساسية المستخدمة في تصميم الاثاث - تصميم اثاث من ثلاثة اشكال هندسية مع تعليم الطالب كيفية تصميم قطع الاثاث من مواد وخامات مختلفة وكيفية ربط مفاصلها وتوضيح العلاقة بين الشكل وتقنية التنفيذ ولتوضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية لقطع الاثاث من ناحية الشكل والحجم والنسبة والتناسب واللون .					التفاصيل الاساسية للمادة
1. عزت ، رجب . تاريخ الاثاث من اقدم العصور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1984 . 2. البلادوي ، محمد ثابت ، وآخرون . تصميم الاثاث مفاهيم .. تقنيات دار أيله للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، 2008 .					الكتب المنهجية
					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
مثلاً 40%	-	مثلاً 10%	مثلاً 15%	مثلاً 35%	
50		15		35	معلومات اضافية

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة : بغداد
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : التصميم
المرحلة : الثالث- فرع الداخلي والصناعي
اسم المحاضر الثلاثي : رجاء سعدي لفتة
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة –
قسم التصميم – فرع التصميم الداخلي

الثالث/ تصميم داخلي والصناعي

جدول الدروس الاسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
1	2011/10/3	التعرف على المواد الاساسية المستخدمة في تصميم الاثاث		
2	2011/10/16	تصميم اثاث من ثلاثة اشكال هندسية فقط		
3	2011/10/23	تصميم اثاث من ثلاثة اشكال هندسية فقط		
4	2011/10/30	تصميم اثاث خشبي		
5	2011/11/13	تصميم اثاث معدني		
6	2011/11/20	تصميم اثاث لدائني		
7	2011/11/27	1 محرم		
8	2011/12/4	امتحان		
9	2011/12/11	تصميم الاثاث (توضيح العلاقة بين الشكل وتقنية التنفيذ)		
10	2011/12/18	تصميم اثاث(توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)		
11	2011/12/25	تصميم اثاث(توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)		
12	2012/1/15	عطلة نصف السنة		
13	2012/1/22	عطلة نصف السنة		
14	2012 /1/29	تصميم اثاث توضح الصفات المظهري والخصائص البصرية للاثاث (شكل ، حجم، نسبة وتناسب ولون..الخ)		
15	2012 /2/5	تصميم الاكسسوارات والمكملات المستخدمة في صناعة وتصميم الاثاث		
16	2012 /2/12	تصميم المفاصل المستخدمة في الاثاث		

		الخشبي		
		تصميم المفاصل المستخدمة في الاثاث المعدني	2012 /2/19	17
		التهيئة ومناقشة تصميم قطعة اثاث بمقياس 1:1 (تقدم في نهاية السنة المشروع)	2012/2/26	18
		امتحان	2012/3/4	19
		تطبيقات على تصاميم اثاث خارجية وداخلية	2012/3/11	20
		تصميم اثاث لطرز معين	2012/3/18	21
		تصميم اثاث لطرز معين	2012/3/25	22
		تصميم الاثاث توضح التأثيرات البيئية (الفيزيائية-الاجتماعية)	2012/4/1	23
		تصميم الاثاث توضح العلاقة بينها وبين مواصفات وآليات جسم الانسان	2012/4/8	24
		تصميم قطعة اثاث داخلية (مطابخ)	2012/4/15	25
		تصميم قطعة اثاث داخلية (حمامات)	2012/4/22	26
		تصميم قطعة اثاث داخلية (غرف نوم او غرف نوم اطفال)	2012/4/29	27
		تصميم قطعة اثاث داخلية كومبيوتر	2012/5/6	28
		تصميم قطعة اثاث منتخبة من فضاء عام	2012/5/13	29
		امتحان	2012/5/20	30
				31
				32

توقيع الاستاذ :
م. رجاء سعدي لفتة

University: Baghdad
 College : fine arts
 Department: Design
 Stage: third (interior & industrial design)
 Lecturer name: Rajaa Saadi Lafta
 Academic Status: Lecturer
 Qualification: master
 Place of work: College of fine Arts

Third (Interior & industrial design)

COURSE WEEKLY OUTLINE

Course Instructor	Rajaa Saadi Lafta				
E-mail	rajaa371 @ yahoo.com				
Title	Furniture Design				
Course Coordinator	Course first & second				
Course Objective	Designed the lesson to enable the student to develop ideas for a piece of furniture a certain and implemented by the graphics and then work (mock) scale model of a piece of furniture and make deletions and added to reach the design serves the needs of humanity and the work of designing a scale of 1:1 as a project to the final of the second semester. Note that the lesson (practical)				
Course Description	Identify the basic materials used in the design of furniture - designing furniture of the three forms of engineering with teaching the student how to design pieces of furniture materials and different materials and how to link joints and to clarify the relationship between form and technical implementation and to clarify the phenotypic characteristics and optical properties of furniture in terms of shape, size, ratio and proportion and color				
Textbook	1. Ezzat, Rajab. History of furniture from ancient times, the Egyptian General Book Organization, 1984. 2. Baldawi, Mohammed Thabet, and others. Furniture design concepts .. Techniques Ayla House for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2008.				
References					
Course Assessment	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam
	As 35%	As 15%	As10%	--	40%
General Notes	35		15		50

University : Baghdad
 College: fine arts
 Department: Design
 Stage: Master
 Lecturer name: Rajaa Saadi Lafta
 Academic Status: Lecturer
 Qualification: master
 Place of work: College of fine Arts

COURSE WEEKLY OUTLINE

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	3/10/2011	Identify the basic materials used in furniture design		
2	16 /10/2011	Furniture Design of three geometric forms only		
3	23 /10/2011	Furniture Design of three geometric forms only		
4	30 /10/2011	Design of wooden furniture		
5	13 /11/2011	Metal furniture design		
6	20 /11/2011	Design furniture for creditors		
7	27 /11/2011	1 Muharram		
8	4 /12/2011	Examination		
9	11/12/2011	Furniture design (to clarify the relationship between form and technical implementation)		
10	18/12/2011	Furniture Design (disambiguation phenotypic characteristics and optical properties)		
11	25 /12/2011	Furniture Design (disambiguation phenotypic characteristics and optical properties)		
12	15 /1/2012	Half –Year Break		
13	22/1/2012	Half –Year Break		
14	29/1/2012	Furniture design show phenotypic characteristics and optical properties of the furniture (shape, size, proportion and fit and color, etc.)		
15	5/2/2012	Design accessories and supplements used in the manufacture and design of furniture		

16	12/2/2012	Design of joints used in wooden furniture		
17	19/2/2012	Joints used in the design of metal furniture		
18	26/2/2012	Configuration and discuss the design of a piece of furniture a scale of 1:1 (provided at the end of the year the project)		
19	4 /3/2012	Examination		
20	11 /3/2012	Applications on the furniture designs of internal and external		
21	18/3/2012	Furniture design for a particular model		
22	25/3/2012	Furniture design for a particular model		
23	1/4/2012	Furniture design describes the environmental impacts (physical - social)		
24	8/4/2012	Furniture design show the relationship between them and the specifications and mechanisms of the human body		
25	15/4/2012	Design an internal piece of furniture (kitchens)		
26	22 /4/2012	Design an internal piece of furniture (bathrooms)		
27	29/4/2012	Design an internal piece of furniture (bedroom or kids bedroom)		
28	6/5/2012	Piece of furniture design internal computer		
29	13/5/2012	Designed piece of furniture from an elected public space		
30	20/5/2012	Examination		
31				
32				